УДК 72.03(09)(086.6)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТАЛЛА В ЗАСТРОЙКЕ ГОРОДОВ-ЗАВОДОВ ЮЖНОГО УРАЛА В XVIII – НАЧАЛЕ XX ВЕКА

© Е. В. Пономаренко

The use of Metal in Buildings of City-plants of Southern Urals in the XVIII-th – beginning of the XX- th century

E.V. Ponomarenko

Статья посвящена особенностям использования продукции металлургических заводов в застройке поселений. Проведен анализ возникновения и характера застройки городов-заводов на Южном Урале. На основе натурных обследований, воспоминаний очевидцев, и архивных изысканий рассмотрены характерные примеры использования металла в конструкциях и декоративном убранстве особняков заводовладельцев, церквей и жилых домов XVIII–начала XX веков. Анализируется возможность сохранения этой традиции в современном частном строительстве региона.

Ключевые слова: *появление городов-заводов; застройка поселений; использование металла в конструкции и оформлении фасадов зданий.*

The article deals with features utilization of metallurgical subjects, which make plants in buildings. Analysis of occurrence and characteristics of urban buildings-factories in the southern Urals. Based on field surveys, memories of eyewitnesses, and archival research dealt with specific examples of the use of metal in construction and decoration of the facades of houses for owners of factories, churches and houses of the 18th-early 20th centuries. Examines the possibility of maintaining this tradition in the modern private construction in the region.

Key words: *the emergence of city-plants; features of building; the use of metal in construction and decoration of facades.*

В XVIII веке наблюдается рост экономического развития и политического влияния Российского государства. В конце 40-х годов XVIII века повысился спрос на железо из-за его экспорта и военных нужд. Государству была необходима медь для чеканки монеты. Во второй половине XVIII века черная металлургия продолжала активно развиваться, чему способствовало усиление внутреннего спроса (турецкие войны) и огромный иностранный спрос на железо.

Наличие полезных ископаемых привело к многочисленному строительству городов-заводов на территории Южного Урала. Начало этого процесса в регионе приходится на сороковые – семидесятые годы XVIII века. Первыми заводами были медеплавильные: Воскресенский (1745), Преображенский (1750), Верхоторский (1759), Богоявленский (1752) и Архангельский (1753). В этот же период основаны такие железоделательные заводы как: Каслинский (1752), Верхне-Кыштымский (1757), Нижне-Кыштымский (1760), Верхне-Уфалейский (1761), Нязепетровский (1747) и Миасский медный (1776). Одновременно возникли железоделательные заводы на базе Бакальского месторождения: Златоустовский (1754 г.), Катав-Ивановский (1755), Саткинский (1757), Юрюзаньский (1758), Симский (1758), Усть-Катавский (1759), Белорецкий (1767). Позднее, в конце XVIII века построены Кусинский (1778) и Миньярский заводы (1784).

© **Елена Владимировна Пономаренко**, доктор архитектуры, доцент (Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства Российской академии архитектуры и строительных наук, филиал Самара (Самара, Россия); e-mail: evpon@mil.ru

Как правило, города-заводы были достаточно большими поселениями. «На основании инструкции, данной еще Татищеву 23 марта 1734 года, полагалось при каждом железоделательном заводе 160 дворов, а при медных заводах по 50 дворов на каждые 1000 пудов выплавки чистой меди, считая по четыре души мужского пола во всяком дворе» [2, с. 654].

По свидетельству очевидцев уже в XVIII веке: «Заводы были те же небольшие города. Там была нередко церковь и, пожалуй, школа. Грамотные люди были необходимы для контор. Существовала полиция, устраивался пожарный сарай, открывались лавки… Заводчики на случай приезда строили себе хоромы, называя их дворцами. При этих дворцах проживала толпа слуг, псарей, ловчих. Некоторые из хозяев просили Берг-Коллегию укрепить их заводы валами, рвами, частоколами, снабдить их пушками и мортирами, ввести войска. Разрешение укреплять заводы последовало в начале пугачевского бунта» [1, с. 40]. Например, Катав-Ивановский завод был основан в очень живописном месте. «Катав-Ивановскому заводу соседственны были самые высочайшие зауральские хребты, из которых ближайший верстах в тридцати отстоял» [3, с. 285]. В XVIII веке по описанию П.И. Рычкова: « …на нем для плавки чугуна две домны… Покупных крестьян поселено 370 дворов. Церковь во имя Иоанна Крестителя» [5, с. 199]. На литографии с изображением завода сразу после основания это небольшой поселок с тремя параллельными улицами и перпендикулярными им переулками [4].

Владельцем завода в XIX веке стал князь Белосельский-Белозерский. Особняк хозяина был построен в 1829 году Эспером Александровичем. Его главный фасад акцентирован широким сильно выступающим центральным ризалитом с аркадой в первом этаже (ил. 1а). Особый интерес представляют колонны аркады, выполненные из металла и по форме напоминающие французские колонны эпохи возрождения. Эти колонны имеют вместо капители сильно раскрепованную абаку, состоящую из полочек. База колонны включает два вала, на стволе находятся горизонтальные ремешки в верхней и нижней части. Между этими поясами ствол колонны имеет каннелюры. Арки выделены скромными архивольтами. Такой декор и, особенно, применение металла совершенно не были характерны для существовавшей до этого периода классической архитектуры.

Стилевая архитектура появилась на Южном Урале во второй трети XVIII века. Она проходила в регионе те же этапы, что и в столицах, но иногда асинхронно. В конце XVIII века применялось восемь разновидностей «образцовых проектов» жилых зданий. В течение последующих 50 лет они создавались в значительно большем числе – десятками и сотнями, они выпускались целыми «собраниями», причем как для жилых, так и для разнообразных казенных построек. В 1809 году 100 проектов жилых домов были созданы архитекторами А. Захаровым, В. Гесте и Л. Руска, в 1812 году еще 125 образцовых проектов разработал В. Стасов. Тогда же были определены типовые фасады ворот, заборов и т. д. Вскоре были изданы серии образцовых фасадов почтовых станций (1819) и церквей (1824), тюремных зданий и присутственных мест (1828). Таким образом, устанавливался единый стилистический и композиционный строй всех сооружений, возводившихся в городах, они все должны были создаваться в традициях классицизма, с использованием строгого классического ордерного декора.


а

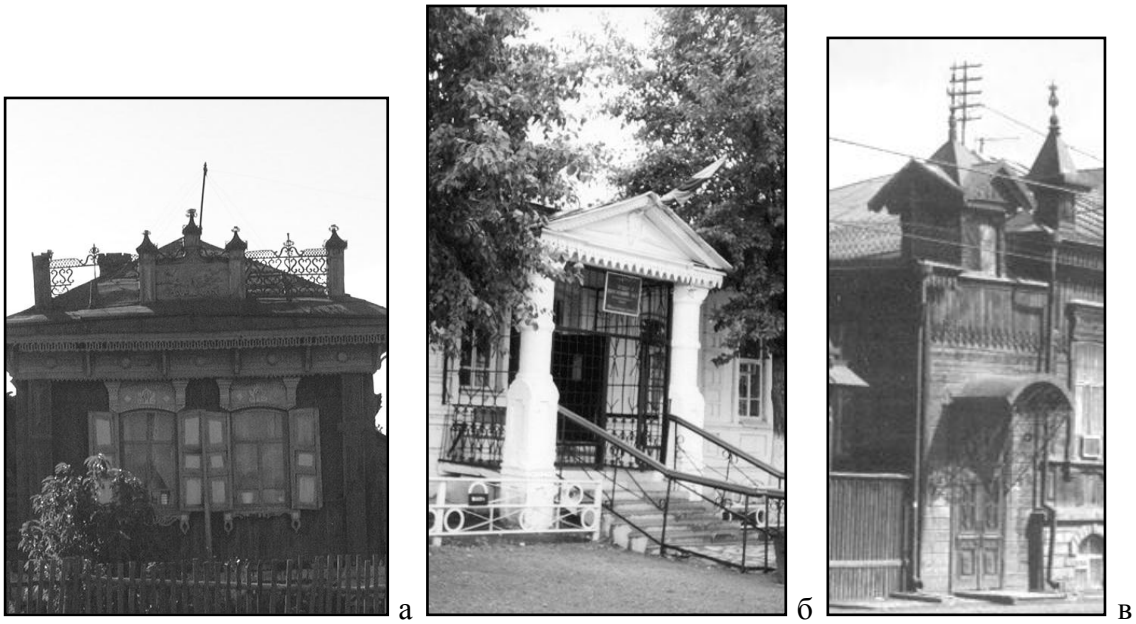

б

Ил. 1. Усадьбы заводовладельцев (фотографии автора 2005 г.)
а – усадьба Белосельских-Белозерских; б – ворота усадьбы Демидова

Известны примеры использования металла на фасадах зданий и сооружений усадеб и XVIII века. Наиболее сохранившийся памятник XVIII века на Южном Урале усадьба Никиты Никитича Демидова в Кыштыме. Ворота усадьбы представляют собой трехпролетную арку. Все три пролета имеют завершения в виде фигурных столбиков и декоративные металлические решетки в верхней части проема (ил.1б).

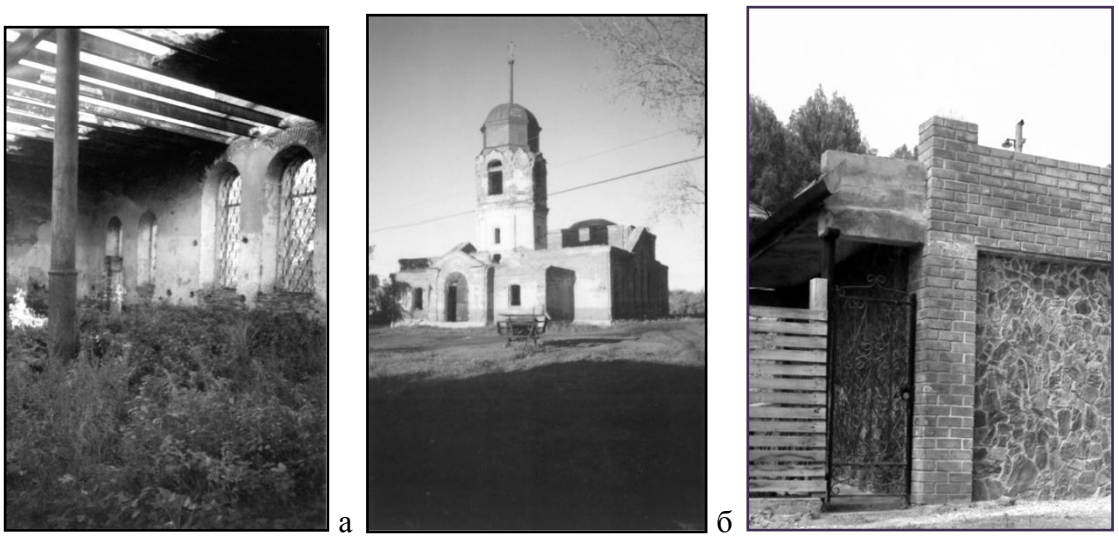
Новые каменные жилые дома середины XIX века, особенно расположенные вблизи городов-заводов, выпускавших чугунное литье, таких как Каслинский и Кусинский, декорировались металлическими решетками и другими подобными элементами. Характерными примерами являются жилой дом в поселке Алабуга Красноармейского района Челябинской области и дом с магазином золотопромышленника Рамеева в Верхнеуральске. Его вход оформлен высоким деревянным псевдоордерным крыльцом с двускатным навесом с фронтоном, который опирается на две кирпичные фигурные колонны. Крыльцо имеет ограждение в виде чугунной решетки (ил. 2а, 2б).

Металлические декоративные детали на Южном Урале широко использовались даже в оформлении фасадов деревянных домов. Характерен особняк челябинских мукомолов Степановых на ул. Сибирской. Здание деревянное на очень низком каменном цокольном этаже. Над крыльцом главного фасада имеется навес, который поддерживают ажурные кованые решетки (ил. 2в).



Ил.2 Применение металла в жилых зданиях (фотографии автора 2007 г.)
а – дом в п. Алабуга; б – дом Рамеева; в – дом Степановых

Впоследствии использование металла в архитектурном решении различных зданий Южного Урала получило широкое распространение. Например, церковь Ильи Пророка в селе Сугояк, построенная в 1868 году, в 1912 была дополнена обширной трапезной с колокольней. Трапезная имеет плоское перекрытие из кирпича, уложенного по двутавровым металлическим балкам. Балки поддерживаются продольными прогонами, которые опираются на чугунные колонны разного диаметра. Колокольня Ильинской церкви расположена над трапезной. Она состоит из двух ярусов восьмериков и высокого восьмигранного барабана с куполом. Купол и барабан выполнены из металла. Венчающий колокольню крест находится на высокой металлической мачте (ил.3а, 3б).



Ил. 3. Использование металла в архитектуре XIX и XX веков (фотографии автора 2004, 2010 года)
а – церковь в п. Сугояк - трапезная; б – колокольня; в – дом Зуборева

Использование своеобразных архитектурных деталей из чугуна стало типичным элементом архитектуры Южного Урала. Эта тенденция характерна и для современной архитектуры региона, в том числе для самостоятельного строительства в селах. Например,

в поселке Пороги Саткинского района Челябинской области Павел Викторович Зуборев использовал самодельную чугунную решетку для строительства своего дома (ил. 3в).

Список литературы

1. Алекторов, А.Е. История Оренбургской губернии. – Оренбург: Тип. Бреслина, 1883. – 128 с.
2. Витевский, В.А. И.И. Неплюев и Оренбургский край в прежнем его составе до 1758 года, т.1-3. – Казань: Типо-литография В.М.Ключникова, 1897. – 1232 с.
3. Лепехин, И.И. Записки путешествия академика Ивана Лепехина. – Спб.: Императ. Акад. наук, 1821. – 423 с.
4. Российский государственный исторический архив, ф. 37, оп. 6, д. 57.
5. Рычков, П.И. Топография Оренбургской губернии. – Спб., 1762. – 298 с.

References

1. Alektorov, A. E. *Istorija Orenburgskoj gubernii* [History of Orenburg province]. Orenburg: type. Breslin, 1883, 128 p.
2. Vitevsky, V. A. and I.I. *Nepljuev i Orenburgskij kraj v prezhnem ego sostave do 1758 goda*, t.1-3.[I.I. Neplyuev and Orenburg region in the former part of it until 1758, v.1-3]. Kazan: Frame V.M.Klyuchnikova lithograph, 1897, 1232 p.
3. Lepekhin, I.I. *Zapiski puteshestvija akademika Ivana Lepehina* [Notes of travel Academician Ivan Lepekhina]. - SPB. Imperative. Acad. Sciences, 1821, 423 p.
4. Rossijskij gosudarstvennyj istoricheskij arhiv [Russian State Historical Archive], f. 37, op. 63, d.57.
5. Rychkov, P. I. *Topografija Orenburgskoj gubernii* [Topography of Orenburg Province]. St. Petersburg, pp. 1762–298.